



Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

Servicio Nacional del
Patrimonio Cultural

**REF.: APRUEBA ÍNDICE DE GUIÓN Y DESIGNA
CONTRAPARTES RESPONSABLES PARA ELABORACIÓN
DE GUIÓN MUSEOLÓGICO EN EL MARCO DE LA
PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EN EL MONUMENTO
HISTÓRICO (MH) VILLA MINISTRO CARLOS CORTÉS
(VILLA SAN LUIS), UBICADO EN LA COMUNA DE LAS
CONDES, REGIÓN METROPOLITANA DE SANTIAGO.**

RESOLUCIÓN EXENTA N° 108

SANTIAGO/ 09 de febrero de 2024

VISTOS:

La Ley N° 17.288 de 1970, que Legisla sobre Monumentos Nacionales; la Ley N° 18.575 de 1986, Orgánica Constitucional de Bases Generales de la Administración del Estado; la Ley N° 19.880 de 2003, que establece Bases de los Procedimientos Administrativos que Rigen los Actos de los Órganos de la Administración del Estado; Ley N° 21.045 de 2017, que Crea el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio; la Resolución N° 7, de 2019, de la Contraloría General de la República, que Fija Normas sobre Exención del Trámite de Toma de Razón;

CONSIDERANDO:

1. Que, mediante Decreto Supremo N° 135 del 29.06.2017 del Ministerio de Educación, publicado en el Diario Oficial el 29.07.2017, se declaró Monumento Nacional (MN) en la categoría de Monumento Histórico (MH) la "Villa Ministro Carlos Cortés (Villa San Luis de Las Condes)" ubicado en la comuna de Las Condes, Región Metropolitana de Santiago.

2. Que, en sesión ordinaria de 25.03.2020, el CMN acordó aprobar en general la propuesta de intervención presentada por la Constructora e Inmobiliaria Presidente Riesco S.A (Constructora) en los términos propuestos en el Ingreso CMN N° 589-2020 con los lineamientos, condiciones y observaciones que en extenso serán referidos en la resolución exenta que se dicte al efecto, así como pedir a la Ministra de las Culturas, las Artes y el Patrimonio la modificación de los límites del MH, en los términos solicitados.

3. Que, en ejecución del acuerdo del CMN, se dictó la Resolución Exenta N° 278 del 16.06.2020 del Secretario Técnico del CMN, que



**Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio**

Servicio Nacional del
Patrimonio Cultural

detalla las observaciones, lineamientos y condiciones con los que se aprueba la solicitud de intervención en el MH (Res. Ex. 278-2020).

4. Que, posteriormente la Res. Ex. 278-2020, fue modificada mediante las Resoluciones Exentas N° 191 del 22.03.2023 y N° 98 del 09.02.2024, ambas del Secretario Técnico del CMN.

5. Que, mediante la Resolución Exenta N° 573 del 01.08.2023 del Secretario Técnico del CMN, se solicitó a la Constructora, Fundación Villa San Luis (FVSL) y Fundación Desalojados Villa San Luis, las propuestas de índice de guion y la designación de contrapartes responsables de la elaboración del guion museológico.

6. Que, de acuerdo a lo anterior, el CMN recibió las propuestas de índice de guion de la Constructora, la FVS y FDVL y en función de eso, se generó una propuesta por parte de la Secretaria Técnica para ser presentada en sesión del CMN.

7. Que, por otra parte, se recibieron propuestas de contrapartes para la elaboración del guion museológico.

8. Que, la propuesta de índice de guion elaborada por la Secretaría Técnica fue analizada por el CMN, en sesión del 24.01.2024, instancia a la que se invitó a las 3 partes interesadas, constructora, FVSL y FDVSL, para exponer sus argumentos y observaciones.

9. Que, en el marco del análisis por parte del CMN, se observó la necesidad trabajar en un registro que indique los elementos que existen actualmente para formar parte de las colecciones del museo, las cuales deben ser identificadas por la Secretaría Técnica, para que sirvan de insumo para el trabajo del guion museológico.

10. De acuerdo a lo anterior y en uso de las facultades que me confiere la ley.

RESUELVO:

1. **APRUÉBESE** la propuesta de índice de guion, de conformidad con las especificaciones técnicas del documento "ÍNDICE DE GUION MUSEOLÓGICO DEL MUSEO- MEMORIAL", según se indica a continuación.



Ministerio de las
Culturas, las Artes
y el Patrimonio

Servicio Nacional del
Patrimonio Cultural

ÍNDICE DE GUION MUSEOLÓGICO DEL MUSEO-MEMORIAL

1. Antecedentes históricos y urbanos (1960 – 1970)

- 1.1 Movimiento de pobladores: el problema habitacional en Chile
- 1.2 Plan Regulador Intercomunal de Santiago (1960)
- 1.3 Fundo Villa San Luis y proyecto "Remodelación Parque San Luis" (1968)

2. Proyecto urbano, arquitectónico y social de la Villa San Luis (1970-1973)

- 2.1 Política habitacional durante la Unidad Popular
- 2.2 Proyecto Villa San Luis: diseño, construcción y entrega de departamentos
- 2.3 Habitar la "Villa Ministro Carlos Cortés"

3. La Villa San Luis durante la Dictadura civil-militar (1973-1990)

- 3.1 Golpe de Estado y desarticulación del proyecto habitacional
- 3.2 Erradicación de las familias pobladoras: desalojo y segregación urbana
- 3.3 Reasignación de viviendas a personal del Ejército de Chile

4. Transformación espacial de la ciudad y de la Villa San Luis tras el retorno a la democracia (1990-2017)

- 4.1 Traspaso al Ejército de Chile y venta de terrenos
- 4.2 Transformaciones: desocupación, demolición y proyectos inmobiliarios
- 4.3 Organización de expobladores/as y judicialización del desalojo

5. Del devenir de la memoria al patrimonio (2017-actualidad)

- 5.1 Ex pobladores/as organizados: demandas por justicia y preservación de la memoria histórica
- 5.2 Proceso de declaratoria como Monumento Nacional
- 5.3 Rescate y proyecciones: el Museo-Memorial

2. **ELABÓRESE**, por la Secretaría Técnica del CMN, un registro de los elementos que existen actualmente, que pudieran formar parte de las colecciones del Museo-Memorial, para que sirva de insumo para la elaboración del guion museológico.
3. **DESÍGNESE** a don Paulo Álvarez Bravo, a doña Beatriz Bustos Oyaneder, y a don Jaime Díaz Lavanchy, como contrapartes responsables de la elaboración del guion.
4. **SOLICÍTESE** a la Subsecretaría del Patrimonio Cultural, las modificaciones que correspondan al convenio celebrado con fecha 28 de abril de 2021, entre el Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, y la Constructora e Inmobiliaria Presidente Riesco S.A.

ANÓTESE, REGÍSTRESE Y NOTIFÍQUESE

**ERWIN BREVIS VERGARA
SECRETARIO TÉCNICO
CONSEJO DE MONUMENTOS NACIONALES**

Distribución:

- Sr. Luis Felipe Gilabert Prieto, Constructora e Inmobiliaria Presidente Riesco S.A.
- Sra. Gertudis Antonieta Miranda, presidenta de la Fundación de Desalojados Villa San Luis.
- Sr. Jaime Díaz Lavanchy, presidente de la Fundación Villa San Luis.
- Sra. Carolina Pérez Dattari, Subsecretaria de Patrimonio Cultural.
- Sra. Nélida Pozo Kudo, Directora del Servicio Nacional Del Patrimonio Cultural.
- Sr. Paulo Alvarez Bravo, Fundación Desalojados Villa San Luis
- Sra. Beatriz Busto Oyaneder.
- Archivo CMN.

IBA/JPJ/XSF
REX JUR N°6-2024